

# ČESKÝ JAZYK A LITERATURA 5

C5PCD23C0T03

## DIDAKTICKÝ TEST

Jméno a příjmení

Počet úloh: 28

Maximální bodové hodnocení: 50 bodů

Povolené pomůcky: psací potřeby

### Základní informace k zadání zkoušky

- **Časový limit** pro řešení didaktického testu **je uveden na záznamovém archu.**
- U každé úlohy je uveden maximální počet bodů.
- Za neuvedené řešení úlohy či za nesprávné řešení úlohy jako celku **se neudělují záporné body.**
- **Odpovědi píšete do záznamového archu.** Při zápisu použijte **modře nebo černě** písíci propisovací tužku, která píše **dostatečně silně a nepřerušovaně.** Poznámky si můžete dělat do testového sešitu, nebudou však předmětem hodnocení.
- **Nejednoznačný nebo nečitelný zápis odpovědi bude považován za chybné řešení.**

### Pokyny k úlohám s nabídkou odpovědí

- U všech úloh/podúloh **je právě jedna odpověď správná.**
- Odpověď na úlohu/podúlohu zřetelně zakřížkujte v záznamovém archu podle obrázku.

A B C D  
4

- Pokud budete chtít svou odpověď opravit, pečlivě zabarvete původně zakřížkovaný čtvereček a zakřížkujte nový čtvereček.

A B C D  
4

- Jakýkoliv jiný způsob záznamu odpovědí a jejich oprav bude považován za nesprávnou odpověď.

### Pokyny k úlohám bez nabídky odpovědí

- Odpověď **zapište čitelně** do vyznačeného bílého pole. Povoleno je psací i tiskací písmo a číslice. Při psaní rozlišujte **velká a malá písmena.**

12

- Pokud budete chtít tuto odpověď opravit, původní odpověď přeškrtněte a novou odpověď zapište do stejného pole.
- Za chybu se považuje jak jakákoli nesprávná, tak chybějící správná dílčí odpověď. Maximální dosažitelné bodové hodnocení za úlohu se sníží o započítané chyby.

**TESTOVÝ SEŠIT NEOTVÍREJTE, POČKEJTE NA POKYNI!**

## VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 1–3

(1)  
Máme kostru ve skříni,  
v noci chrastí v kuchyni,  
vždycky vleze do ledničky,  
zakousne se do ředkvičky  
a po noční svačině  
zase vleze do skříně.

(2)  
Náš kostlivec ve skříni  
nemiluje koření,  
**čichne** k pepři a pak pčíká,  
rychle hledá láhev mlíka,  
a když se ho napije,  
podlahu nám polije.

(3)  
Náš kostlivec ve skříni  
chce si sehnat brnění,  
k oblékání už má návod,  
bude dělat strašný rachot  
a sousedům na dvoře  
bude klepat na dveře.

(4)  
Náš kostlivec ve skříni  
vyjel v noci na koni,  
mraky plují, měsíc svítí,  
mlhou, polem už se řítí,  
potom zmizel v bažinách,  
zaúpěl a šel z něj strach.

(5)  
Náš kostlivec ve skříni  
pokaždé si umíní,  
že až půjdu večer spát,  
bude mi u hlavy stát,  
jenže já vytáhnu meč,  
křiknu: Nestůj, venku kleč.

(6)  
Náš kostlivec ve skříni  
v noci skáče v předsíni,  
**dupe**, až se lustr houpe,  
a on se na stěnu drápe,  
černý rubáš na sobě,  
drápe se i po stropě.

(J. Hutka, *Máme kostru ve skříni*, upraveno)

1 bod

### 1 Které z následujících tvrzení odpovídá výchozímu textu?

- A) Mezi kostlivcova běžná jídla se řadí ředkvičky zapíjené mlékem.
- B) Kostlivec se za bezmračných měsíčných nocí rád projíždí na koni.
- C) Mezi kostlivcovy noční aktivity patří skákání v jedné z místností obydlí.
- D) Kostlivec pravidelně večer hlídá s mečem v ruce jednoho obyvatele bytu.

1 bod

### 2 Které z následujících tvrzení o dvou slovesech tučně vyznačených ve výchozím textu je pravdivé?

- A) Pouze sloveso *dupe* je v textu citově zabarvené.
- B) Pouze sloveso *čichne* je v textu citově zabarvené.
- C) Každé z těchto sloves je v textu citově zabarvené.
- D) Žádné z těchto sloves není v textu citově zabarvené.

1 bod

### 3 Které z následujících tvrzení o výchozím textu je pravdivé?

- A) V první sloce se pátý verš rýmuje se šestým, totéž platí pro druhou sloku.
- B) V první sloce se pátý verš nerýmuje se šestým, totéž platí pro druhou sloku.
- C) V první sloce se pátý verš rýmuje se šestým, totéž ale neplatí pro druhou sloku.
- D) V první sloce se pátý verš nerýmuje se šestým, totéž ale neplatí pro druhou sloku.

1 bod

### 4 Situace: Lukáš říká mámě: „Zítra si pokoj určitě uklidím.“

Která z následujících možností nejlépe vystihuje výše uvedenou situaci?

- A) Jde o Lukášův slib adresovaný matce.
- B) Jde o Lukášův příkaz adresovaný matce.
- C) Jde o matčinu výzvu adresovanou Lukášovi.
- D) Jde o matčinu nabídku adresovanou Lukášovi.

max. 2 body

**5 Rozhodněte o každé z následujících vět, zda je zapsána pravopisně správně (A), nebo ne (N).**

- |  | A                        | N                        |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 5.1 Pojišťovna nám neoprávněně naučtovala opravu obou vozidel.               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5.2 Úzkými stezkami na kamennitých stráních sestoupili výletníci do údolí.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5.3 V prvních březnových týdnech se na věžích ve městě objevily čapí páry.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5.4 Můj děda se jako vášnivý houbař velmi dobře vyznal ve všech druzích hub. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
- 

max. 3 body

**6 Přiřadte k jednotlivým souvětím (6.1–6.3) odpovídající tvrzení (A–E).**

(Žádnou možnost z nabídky A–E nelze přiřadit víckrát než jednou. Dvě možnosti zbudou a nebudou použity.)

- 6.1 Než se spolu vydáme na cestu, vysvětlí nám, čeho se tak moc bojíš. \_\_\_\_\_
- 6.2 Pokud potřebujete naši pomoc, neváhejte a kdykoli se na nás obraťte. \_\_\_\_\_
- 6.3 Přestaň s těmi stížnostmi a radši něco dělej, tvé výmluvy nikoho nebaví. \_\_\_\_\_
- A) V rozkazovacím způsobu jsou užitá všechna slovesa v souvětí.  
B) V rozkazovacím způsobu je užitou pouze první sloveso v souvětí.  
C) V rozkazovacím způsobu je užitou pouze druhé sloveso v souvětí.  
D) V rozkazovacím způsobu je užitou první a druhé sloveso v souvětí, třetí sloveso v souvětí však v rozkazovacím způsobu užitou není.  
E) V rozkazovacím způsobu je užitou druhé a třetí sloveso v souvětí, první sloveso v souvětí však v rozkazovacím způsobu užitou není.
- 

max. 2 body

**7**

**7.1** V případě požáru nepoužívejte výtah.

**Úsek podtržený ve výše uvedené větě jednoduché upravte tak, aby z věty vzniklo gramaticky správné souvětí obsahující dvě věty. Význam původní věty musí zůstat zachován.**

**7.2** Vzal si knížku, která ležela na stolku.

**Úsek podtržený ve výše uvedeném souvětí upravte tak, aby ze souvětí vznikla gramaticky správná věta jednoduchá. Význam původního souvětí musí zůstat zachován.**

## VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 8–12

(1) Liška polární obývá severní oblasti tří světadílů: Evropy, Asie a Ameriky. V extrémních podmínkách tohoto prostředí, **jimž** se velmi dobře přizpůsobila, má liška oproti jiným živočichům mnoho výhod. Její tělo je pokryté hustou srstí, která **ji** nejen chrání před nízkými teplotami, ale v zimě dokonce mění barvu z hnědé na bílou, což lišce umožňuje dokonale splynout se sněhem. K přežití jí pomáhá také zvláštní systém oběhu krve v tlapkách, který zabraňuje ztrátě tělesného tepla.

(2) Lišky polární si postupně vyvinuly speciální způsob lovu. Díky svému vynikajícímu sluchu dokážou najít potravu i pod silnou vrstvou sněhu – jakmile kořist vypátrají, vyskočí obloukem do vzduchu a proboří se sněhem přímo ke své oběti. Při lovu mají velmi vysokou úspěšnost, \*\*\*\*\* v zimě trpí nedostatkem potravy. Z tohoto důvodu se některé lišky vydávají v zimním období za stády sobů a přiživují se na tělech uhynulých kusů. Jiné se zatoulají až na moře a ledové kry je odnesou daleko od jejich domova. I tehdy si ale liška dovede poradit: stopuje lední medvědy a dojídá po nich zbytky jejich kořisti.

(3) Na jaře se lišky vracejí zpět ke svým norám, které se většinou nalézají na vyvýšených místech. Nory se v liščích rodinách zpravidla dědí, některé lišky polární žijí v norách starých i desítky let. Hrabání ve zdejší zmrzlé půdě je totiž namáhavé, vyhloubit novou skrýš \*\*\*\*\* není úplně jednoduché. Vědci nedávno zjistili, že poblíž liščích nor dochází k významné změně prostředí. Je to dáno tím, že zbytky kořisti, které lišky nesežerou, i liščí trus obohacují půdu o živiny, což podporuje růst travin. Zatrávněná místa pak přilákají býložravce. Lišky polární by se proto daly s nadsázkou označit za zvířecí zemědělce.

(www.stoplusjednicka.cz; www.abicko.cz, upraveno)

max. 2 body

### 8 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda jednoznačně vyplývá z výchozího textu (A), nebo ne (N).

	A	N
8.1 Existují lišky polární, které žijí v norách vyhloubených před desítkami let.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.2 Když se lišky polární ocitnou daleko od svého domova, začnou lovit společně s ledními medvědy.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.3 Lišky polární mají mimořádný sluch, díky němuž jsou schopny nalézt potravu i pod vrstvou sněhu.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.4 Lišky polární nechávají u svých nor zbytky nesežrané kořisti, aby na ně přilákaly živočichy, které chtějí ulovit.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1 bod

### 9 Na každé ze dvou vynechaných míst (\*\*\*\*\*) ve výchozím textu patří jedno slovo. Ve které z následujících možností jsou uvedena obě tato slova v pořadí odpovídajícím výchozímu textu?

(Po doplnění slova musí být příslušný větný celek smysluplný a gramaticky správný.)

- A) proto – sice
- B) přesto – sice
- C) proto – tudíž
- D) přesto – tudíž

1 bod

**10 Ve které z následujících možností jsou významové vztahy mezi slovy nejpodobnější vztahům mezi slovy EVROPA – SVĚTADÍL – AMERIKA?**

(Posuzovaná slova se nacházejí v první větě výchozího textu. Správná je pouze možnost, v níž pořadí slov odpovídá pořadí *Evropa – světadíl – Amerika*.)

- A) dřevo – kov – materiál
- B) záhon – květina – zemina
- C) gauč – nábytek – prádelník
- D) chodník – křižovatka – semafor

1 bod

**11 Které z následujících tvrzení o slovech podtržených ve výchozím textu je pravdivé?**

- A) Slovo *teplota* je v textu užito ve významu *mírná horečka*.
- B) Slovo *kus* je v textu užito ve významu *odlomená, uříznutá část celku*.
- C) Slovo *dovést* je v textu užito ve významu *být něčeho schopen*.
- D) Slovo *docházet* je v textu užito ve významu *postupně ubývat, ztrácet se*.

1 bod

**12 Tvrzení:** Zájmeno *jimž* ve výchozím textu odkazuje k podstatnému jménu ●●●●, zájmenem *ji* je ve výchozím textu zastupováno podstatné jméno ●●●●.

**Která dvě podstatná jména je nutné doplnit na vynechaná místa (●●●●) ve výše uvedeném tvrzení, aby toto tvrzení bylo pravdivé?**

(Posuzovaná zájmena jsou ve výchozím textu vyznačena tučně.)

- A) prostředí – srst
- B) prostředí – liška
- C) podmínka – srst
- D) podmínka – liška

1 bod

**13 Která z následujících vět je zapsána pravopisně správně?**

- A) Pohádku o mazaném sluhovi jsem si okamžitě oblíbil.
- B) Pohádku o mazaném sluhovi jsem si okamžitě oblíbyl.
- C) Pohádku o mazaném sluhovy jsem si okamžitě oblíbil.
- D) Pohádku o mazaném sluhovy jsem si okamžitě oblíbyl.

max. 2 body

**14 Vypište z každé z následujících vět (14.1 a 14.2) základní skladební dvojici.**

(Základní skladební dvojice musí být zapsány pravopisně správně.)

14.1 Zabezpečení celého areálu budou zítra důsledně kontrolovat pověřeni technici.

14.2 Vystavené zboží a nápisy upozorňující na slevy zaujaly snad všechny kolemjdoucí.

## 15 Uspořádejte jednotlivé části textu (A–F) tak, aby na sebe navazovaly.

- A) Malý Vilém Veselka jeho historku poslouchal se zatajeným dechem. V noci se pak vzbudil celý vyděšený a uplakaný. Ve snu se totiž pomalu propadal do močálu zahaleného mlhou, nad nímž zářily obrovité bílé oči netvora.
- B) „To mají na svědomí obyčejní zloději,“ rozesmála se paní Veselková, „Mokřadští si navzájem ukradnou, co můžou. Je jednodušší hodit všechno na Ikaboga než připustit, že ti soused něco ukradl. Ničeho se neboj a klidně spi.“
- C) Vilémova maminka zaslechla pláč, a tak hned spěchala za svým synkem. „Žádný Ikabog není, Vilíku,“ konejšila ho a kolébala ho na klíně, „je to jen taková povídačka.“
- D) Jednou večer, když k Veselkům přišli na večeři Hrdličkovi, začal pan Hrdlička vyprávět o Ikabogovi. Tahle příšera údajně dokáže napodobit lidský hlas, chrlí oheň a plive jed. Už spousty let Mokřadským škodí, a prý dokonce pojídá děti.
- E) „To je sice pravda, ale ne proto, že by je kradla nějaká příšera. Jsou to prostinká stvoření, a tak se snadno zaběhnou.“ „Ale pan Hrdlička taky povídal,“ pokračoval Vilém, „že v noci jsou za okny slyšet hlasy a ráno jsou pryč slepice!“
- F) „Ale pan Hrdlička říkal, že se v okolí Mokřadů ztrácejí ov-ovce,“ škytal Vilém.

(J. K. Rowlingová, Ikabog, upraveno)

- První část: \_\_\_\_\_
- Druhá část: \_\_\_\_\_
- Třetí část: \_\_\_\_\_
- Čtvrtá část: \_\_\_\_\_
- Pátá část: \_\_\_\_\_
- Šestá část: \_\_\_\_\_

## VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOZE 16

Když jsme zjistili, že všichni chlapci jsou živí, oddechli jsme si.

max. 2 body

## 16 Napište smysluplnou větu o čtyřech slovech, v níž výraz ŽIVÍ bude jednoznačně jiným slovním druhem než ve výchozím textu.

Vzniklá věta musí obsahovat tvar *živí*, musí být gramaticky i pravopisně správná a musí obsahovat přísudek. Výraz *živí* nesmí být použit jako vlastní jméno.

## VÝCHOZÍ TEXTY K ÚLOZE 17

### TEXT 1

ztřeštěnec	vztekloun	sochař
naháč	zbabělec	chudás
lenoch	hezoun	hubeňour
skladatel	hlupák	obhájce

### TEXT 2

**Podstatné jméno typu A** (např. *mladík*) je odvozeno od přídavného jména a označuje osobu podle její typické vlastnosti – slovo *mladík* je odvozeno od slova *mladý* a označuje *mladého člověka*.

**Podstatné jméno typu B** (např. *holič*) je odvozeno od jiného slovního druhu než přídavného jména – slovo *holič* je odvozeno od slova *holit* a označuje *člověka, který někoho holí*.

max. 3 body

#### 17 Vypište z TEXTU 1 tři podstatná jména typu B.

Úlohu řešte na základě definic uvedených v TEXTU 2.

Za chybu je považováno jak neuvedení hledaného podstatného jména, tak zapsání jakéhokoli slova, které neodpovídá zadání.

## VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOZE 18

Kateřina a její bývalé spolužačky se rozhodovaly, kam pojedou na obvyklou společnou dovolenou. Protože loni odjely na týden k moři, domluvily se, že letos zvolí pobyt na horách. Poslední srpnový víkend se tedy vydaly na cestu do Vysokých Tater.

Tatry jsou sice ve srovnání s Alpami poměrně malé, pro turistiku je to však vhodné pohoří. Dívky nachodily mnoho kilometrů: procházely horskými průsmiky a stoupaly na vrcholy hor. Na náročné horské túry ovšem nelze chodit každý den, kamarádky tedy do svého nabitého programu zařadily i návštěvu nejznámějšího slovenského jezera. Na břehu Štrbského plesa si vypůjčily člun a během plavby obdivovaly krásy nedotčené tatranské přírody.

Na závěr si kromě toho všeho ještě dopřály dvoudenní odpočinek v blízkých lázních. Objednané masáže ulevily jejich unaveným svalům. Dovolená se opravdu vydařila!

max. 4 body

#### 18 Najděte ve výchozím textu čtyři slova, která jsou zapsána s pravopisnou chybou, a napište je PRAVOPISNĚ SPRÁVNĚ.

Podtržené výrazy jsou zapsány správně.

Ohebná slova zapište bezchybně ve stejném tvaru, ve kterém jsou užitá v textu. Za chybu je považováno jak neuvedení hledaného slova, tak zapsání jakéhokoli slova, které neodpovídá zadání.

## VÝCHOZÍ TEXTY K ÚLOHÁM 19–23

### TEXT 1

(1) Stařík a dívka vešli na dvůr. Pod oknem stavení se v šeru rýsovala postava jakéhosi **mohutného** tvora, který v tlapách svíral kýtu a soustředěně ji ohlodával. Starý muž přistoupil blíž a zvolal: „Jorku Byrnisono, můžeme si promluvit?“

(2) Medvěd pustil kýtu na zem a po všech čtyřech vyrázil ke dvojici. Pak se nečekaně vztyčil v celé své velikosti – měřil snad přes tři metry – a zaburácel: „Co chcete? Kdo jste?“ Jeho **hluboký** hlas jako by otrásal zemi.

„Já jsem Farder Coram a tahle dívka je Lyra. Chceme ti nabídnout práci,“ řekl muž.

„Já práci mám. Spravuju porouchané stroje a zvedám těžké věci,“ odpověděl staříkovi Jorek. Zvědavost mu ale nedala: „O co teda jde?“

„Míříme na sever,“ vysvětlil Farder, „chceme najít místo, kde jsou drženy unesené děti. Musíme je osvobodit ze zajetí a přivést zpátky. Hodila by se nám tvá pomoc.“

„Vím, co je to za lidi, kteří to mají na svědomí,“ pokýval hlavou medvěd, „předevčím byli ve městě a odvezli další děcka.“ Pak se zeptal: „A jak platíte?“

„Jestli žádáš zlato, dostaneš ho, Jorku,“ nabídl Farder.

„To je mi k ničemu,“ zavrčel medvěd.

(3) „Odpusť, že se ptám,“ vyzvídal Farder, „ale co tě zde drží? Mohl bys přece vést **svobodný** život na pláních nebo bojovat za dobrou věc. To je úkol **hodný** medvěda!“

Lyře se ve tváři zračilo zděšení. Obávala se, že tato poněkud drzá poznámka by zvíře mohla rozdráždit k nepřičetnosti, a tak nechápala, kde stařík bere odvahu říct ji nahlas.

„Trčím tady proto, že mi sebrali brnění,“ povzdechl si smutně Jorek, „bez něj nemůžu válčit. Moje cena je tedy taková: přidám se k vám, jestliže najdete moji zbroj.“

*(P. Pullman, Zlatý kompas, upraveno)*

### TEXT 2

Neslabičné předložky mívají v některých případech pro snazší výslovnost slabičnou podobu. Třeba ve spojení Z KOLA použijeme neslabičnou předložku Z, ale ve spojení ZE STRANY použijeme její slabičnou podobu.

max. 2 body

#### 19 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda jednoznačně vyplývá z TEXTU 1 (A), nebo ne (N).

- |   | A                        | N                        |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 19.1 Nečekaný pohyb třímetrového medvěda měl za následek otřesy půdy.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 19.2 Jorek dal najevo, že pokud bude splněna určitá podmínka, připojí se k Farderovi a Lyře.                    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 19.3 Lyra se Jorka začala bát, když si uvědomila, že ho Farder svou přídrzlou poznámkou rozčílil.               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 19.4 Na rozdíl od Fardera znal medvěd jak únosce dětí, tak přesnou polohu místa, kde se unesené děti nacházejí. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

max. 3 body

#### 20 Vypište ze třetí části TEXTU 1 tři podstatná jména rodu ženského, která se skloňují podle vzoru PÍSEŇ.

Za chybu je považováno jak neuvedení hledaného podstatného jména, tak zapsání jakéhokoli slova, které neodpovídá zadání.



1 bod

21 **Tvrzení:** Na dvoře se nacházeli dívka Lyra, \*\*\*\*\*.

**Kterou z následujících možností je nutné doplnit na vynechané místo (\*\*\*\*\*) ve výše uvedeném tvrzení, aby toto tvrzení odpovídalo TEXTU 1?**

- A) stařík Farder a medvěd Jorek
- B) stařík, Farder a medvěd Jorek
- C) stařík Farder, medvěd a Jorek
- D) stařík, Farder, medvěd a Jorek

1 bod

22 **Které z následujících tvrzení o dvou úsecích podtržených v TEXTU 1 je pravdivé?**

(Úlohu řešte na základě informací uvedených v TEXTU 2.)

- A) V každém z těchto úseků se vyskytuje slabičná podoba neslabičné předložky.
- B) V žádném z těchto úseků se nevyskytuje slabičná podoba neslabičné předložky.
- C) Slabičná podoba neslabičné předložky se vyskytuje pouze v úseku z první části textu.
- D) Slabičná podoba neslabičné předložky se vyskytuje pouze v úseku z druhé části textu.

max. 2 body

23 **Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda je pravdivé (A), nebo ne (N).**

(Posuzovaná slova jsou v TEXTU 1 vyznačena tučně.)

	A	N
23.1 Slovo <i>drobného</i> by v TEXTU 1 mělo opačný význam, než má v textu slovo <i>mohutného</i> .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23.2 Slovo <i>vysoký</i> by v TEXTU 1 mělo opačný význam, než má v textu slovo <i>hluboký</i> .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23.3 Slovo <i>ženatý</i> by v TEXTU 1 mělo opačný význam, než má v textu slovo <i>svobodný</i> .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23.4 Slovo <i>zlý</i> by v TEXTU 1 mělo opačný význam, než má v textu slovo <i>hodný</i> .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1 bod

24 **Která z následujících vět NENÍ zapsána pravopisně správně?**

- A) Za plotem ležela hromada svinutých drátů.
- B) Zubař mu musí vytrhnout ten vyklající se zub.
- C) Po včerejším vydatném lijáku hrozí sesuvy půdy.
- D) Sestřenice si na trhu koupila stříbrné visací náušnice.

## VÝCHOZÍ TEXT K ÚLOHÁM 25–27

Když se před hokejovým fanouškem zmíníte o podvodním hokeji, nejspíš na vás bude koukat \*\*\*\*\*. K údivu ovšem není důvod – tento sport skutečně existuje, a dokonce začíná být populární po celém světě.

Podvodní hokej se hraje v bazénu o délce 25 metrů, šířce 15 metrů a hloubce minimálně 2 metry. Při utkání spolu soupeří dva šestičlenné týmy, **dodržování** pravidel hlídají jeden rozhodčí na okraji bazénu a dva přímo ve vodě. Utkání je vždy rozděleno na dva poločasy: čistý čas každého z nich je 15 minut. Cílem hráčů je dostat pomocí malé hokejky puk do soupeřovy branky **umístěnou** na dně bazénu. Vyhrává tým, který dá více gólů. Puk používaný při podvodním hokeji je zpravidla olovený, díky tomu nevyplouvá na hladinu. Jeho povrch je potažený gumou, která pomáhá hladšímu skluzu po dně bazénu.

Podvodní hokej vypadá na první pohled jednoduše, to je ovšem jen zdání. U hladiny hráč dýchá pomocí šnorchlu, k jakémukoli **posouvání** puku se ale musí potopit. Hráči proto musí umět šetřit vzduchem i pohybem. Jelikož jde o týmový sport, ponory spoluhráčů by měly být sladěné. Netypické prostředí bazénu navíc ztěžuje orientaci i komunikaci, taktiku je tedy nutné mít **naplánovanou** dopředu.

(www.czechfinswimming.cz; www.redbull.cz, upraveno)

max. 2 body

**25 Rozhodněte o každém z následujících tvrzení, zda jednoznačně vyplývá z výchozího textu (A), nebo ne (N).**

	A	N
25.1 Čistý čas jednoho utkání v podvodním hokeji je půl hodiny.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25.2 Během jednoho utkání v podvodním hokeji se v bazénu pohybuje celkem dvanáct osob.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25.3 Guma, kterou je potažen puk používaný při podvodním hokeji, usnadňuje klouzavý pohyb puku po dně bazénu.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25.4 Při utkání v podvodním hokeji má každý tým k dispozici jeden šnorchl, který si během hry spoluhráči mezi sebou půjčují.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1 bod

**26 Která z následujících možností je součástí ustáleného slovního spojení vystihujícího situaci ve výchozím textu, a patří tedy na vynechané místo (\*\*\*\*\*) v textu?**

- A) jako černá ovce
- B) jako plachá srna
- C) jako vyoraná myš
- D) jako slabá moucha

1 bod

**27 Ve které z následujících možností je uvedena vhodná náhrada za chybně užitý tvar slova?**

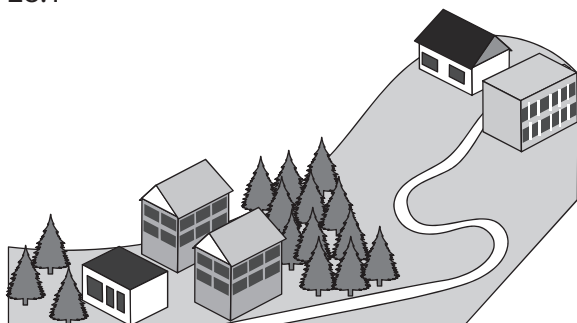
(Posuzované tvary jsou ve výchozím textu vyznačeny tučně.)

- A) místo *dodržování* má být *dodržováním*
- B) místo *umístěnou* má být *umístěné*
- C) místo *posouvání* má být *posouváním*
- D) místo *naplánovanou* má být *naplánované*

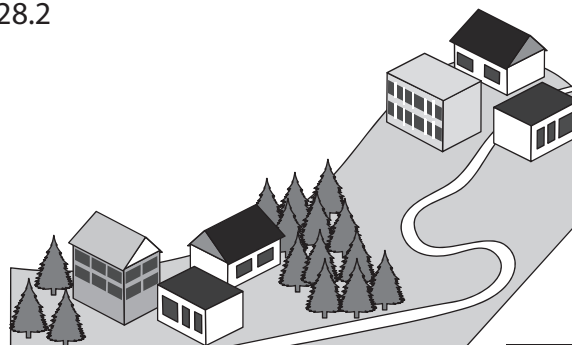
**28 Přiradte k jednotlivým obrázkům (28.1–28.4) odpovídající popis (A–F).**

(Žádnou možnost z nabídky A–F nelze přiřadit víckrát než jednou. Dvě možnosti zbudou a nebudou použity.)

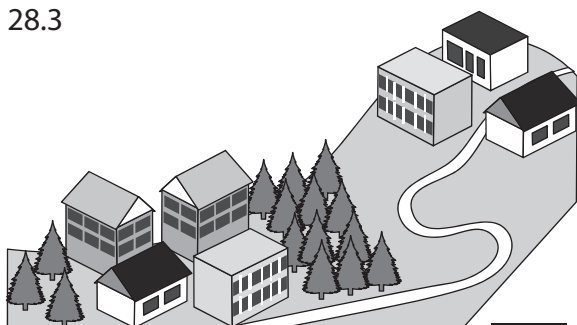
28.1



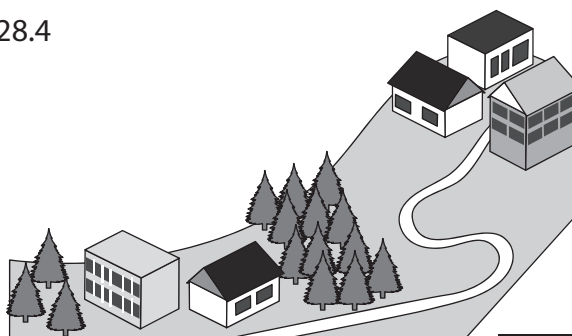
28.2



28.3



28.4

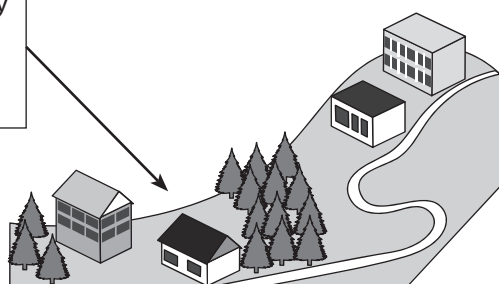


- A) Celkový počet domů se sedlovou střechou je lichý. Patrových domů je méně než přízemních. Většina všech domů je mezi stromy.
- B) Celkový počet patrových domů je sudý. Na kopci se nachází více než jeden dům s plochou střechou. Většina všech domů je přízemních.
- C) Celkový počet domů je lichý. Většina všech domů je patrových. Na kopci je méně domů se sedlovou střechou než domů s plochou střechou.
- D) Na kopci je více přízemních domů než patrových. Mezi stromy je lichý počet domů se sedlovou střechou. Celkový počet domů s plochou střechou je sudý.
- E) Mezi stromy se nachází více než jeden dům se sedlovou střechou. Celkový počet přízemních domů je sudý. Na kopci se nachází méně domů než mezi stromy.
- F) Domů s plochou střechou je méně než domů se sedlovou střechou. Na kopci je více přízemních domů než mezi stromy. Celkový počet domů mezi stromy je lichý.

Vysvětlivky:

Na obrázku jsou čtyři domy.

Mezi stromy jsou dva domy se sedlovou střechou: ten blíž cestě je přízemní, ten druhý je patrový.



Na kopci jsou dva domy s plochou střechou: ten blíž stromům je přízemní, ten druhý je patrový.

**ZKONTROLUJTE, ZDA JSTE DO ZÁZNAMOVÉHO ARCHU UVEDL/A VŠECHNY ODPOVĚDI.**